

«БЕКІТЕМІН»
ЖШС "LEVEL A" бөбекжай балабақшасының
1 педагогикалық кеңестің шешімі
Хаттама № 1 28 тамыз 2024 ж

Меңгерушісі Гусева Е.В. _____

Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу жоспары және Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу бағдарламасы негізінде 2024-2025 оқу жылына арналған

«Angels» ересек тобының
Музыка бойынша ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары

Перспективный план организованной деятельности по Музыке
Старшей группы «Angels»
на 2024-2025 учебный год на основе Типового учебного плана
дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы
дошкольного воспитания и обучения

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2024-2025 учебный год**

Дошкольная организация: ТОО Ясли - сад "LEVEL A"

Группа: Старшая группа «Angels»

Возраст детей: дети 4-х лет

На какой период составлен план : сентябрь месяц 2024 - 2025 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Сентябрь 2024	Музыка	Слушание музыки. Формировать навыки культуры слушания музыки; умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; умение замечать выразительные средства: тихо, громко, медленно, быстро. Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры. Пение. Формировать умение петь выразительно, протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь с инструментальным сопровождением. Музыкально-ритмические движения. Развивать умение выполнять танцевальные движения, игровых музыкальные

		действия. Передавать характер, подвижность, характер, согласовывать движения (марш, поскоки) с ритмом музыки, менять их на второй части музыки; применять в инсценировке знакомые песни по содержанию. Танцы. Побуждать воспринимать, легко передавать веселый (оживленный) танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки (одиночно, в парах), запоминать названия танцевальных движений, плясок; побуждать пользоваться атрибутами. Игра на детских музыкальных инструментах. Использовать различные шумовые музыкальные инструменты для детей при исполнении знакомых песен. Формировать умение различать, называть, подыгрывать на деревянных ложках, металлофоне, асатаяке.
--	--	---

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2024-2025 учебный год**

Дошкольная организация: ТОО Ясли - сад «LEVEL A»

Группа: Старшая группа «Angels»

Возраст детей: дети 4-х лет

На какой период составлен план : октябрь месяц 2024 - 2025 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Октябрь 2024 г.	Музыка	Слушание музыки. Формировать навыки восприятия музыки разного характера, темпа, собственного отношения к музыке, высказывания о ней; узнавать и называть пьесы при исполнении мелодии или музыкального вступления; сопоставлять музыкальный и зрительный образ отдельных эпизодов из пьес, песен с сопровождением показа иллюстраций и движений; воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры. Пение. Развивать навыки восприятия песен различного характера, точного интонирования мелодии, отчетливого произношения слов; пения для развития голоса и слуха, тоном выше и ниже, показывая движением руки; понимания

	характера песни, передачи ее настроения; развивать хоровое пение, пение без напряжения, чистого и внятного произношения слов и звуков, пения после музыкального вступления. Музыкально-ритмические движения. Формировать навыки выполнения танцевальных движений, игровых музыкальных действий; передачи характера марша ритмичной ходьбой, подвижного характера музыки легким, ритмичным бегом; Тренировать навык выполнения полуприседания, согласуя движение с музыкой, умения менять движение на вторую часть музыки; легко и свободно скакать на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки. Танцы. Обучать восприятию веселого плясового характера мелодии, умению различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок. Игры, хороводы. Формировать умение весело и непринужденно исполнять песню, сопровождая ее игровыми движениями в соответствии с текстом песни, вести хоровод по кругу, менять движение в соответствии с музыкальными фразами, проявлять быстроту и ловкость, отмечать окончание пьесы, передавать веселый характер народной игры, различать звуки по высоте, перестраиваться в большой круг и в рассыпную. Игра на детских музыкальных инструментах
--	--

		Формировать навык слушания танцевальной мелодии в исполнении взрослых на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано; учиться распознавания характера мелодии: хлопать в ладоши в такт музыки, играть с погремушками, выполняя несложный ритмический рисунок при пении попевок; воспримать и определять музыку разных жанров.
--	--	--

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2024-2025 учебный год**

Дошкольная организация: ТОО Ясли - сад «LEVEL A»

Группа: Старшая группа «Angels»

Возраст детей: дети 4-х лет

На какой период составлен план : ноябрь месяц 2024 - 2025 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Ноябрь 2024 г.	Музыка	Слушание музыки. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения. Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать умение воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры. Пение. Обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Тренировать в пении с инструментальным сопровождением.

	Музыкально-ритмические движения. Воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий. Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки. Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки. Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию. Выполнять подскоки в подвижном темпе. Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах, слушать, как играет взрослый на различных музыкальных и шумовых инструментах. Танцы. Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, запоминать названия танцевальных движений, плясок. Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично. Выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, петь по кругу, менять движения, проявлять быстроту и ловкость. Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.
--	---

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2024-2025 учебный год**

Дошкольная организация: ТОО Ясли - сад «LEVEL A»

Группа: Старшая группа «Angels»

Возраст детей: дети 4-х лет

На какой период составлен план : декабрь месяц 2024 - 2025 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Декабрь 2024 г.	Музыка	Слушание музыки Обучать умению различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки. Выражать свое отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании. Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). П. Чайковский "Декабрь"; "Алатау" Н. Тлендиева; отр. А. Вивальди "Зима"; отр. из балета П.И.Чайковского "Щелкунчик". Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй». Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий. Пение Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Формировать

		навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом. Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением. "Декабрь" сл. Г. Лебедевой муз. Е. Ждановой; "Здравствуй, Родина моя!" муз. Ю. Чичкова сл. К. Ибраева; "Новый год" Т. Кулиновой; "Дед Мороз" муз. С. Мухамеджанова сл. Ш. Мухамеджанова. Музыкально-ритмические движения Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями («пружинка»). "Марш" Е.Тиличеевой, "Зимняя пляска" М.Старокодомского, "Марш" Д. Шостаковича, "Да здравствует страна!" А. Мельниковой, Н. Надененко "Ходьба и бег", А. Бестибаев "Вальс", И. Гуммель "Бег", "Музыка природы" (оркестровая версия). Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях. Танцы Развивать навыки исполнять элементы танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами. Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, песнями, традиционным образом жизни нашего народа; отрабатывать элементы танцев на новогоднюю тематику.
--	--	--

		Танцевальное творчество Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность. Знакомить приемам игры на детских музыкальных и шумовых инструментах: игра на колокольчиках под произведение В. Моцарта "Колокольчики звенят", игра на бубнах под русскую народную мелодию "Светит месяц".
--	--	--

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2024-2025 учебный год**

Дошкольная организация: ТОО Ясли - сад «LEVEL A»

Группа: Старшая группа «Angels»

Возраст детей: дети 4-х лет

На какой период составлен план : январь месяц 2024 - 2025 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Январь 2025 г.	Музыка	Слушание музыки Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. М. Глинка «Полька», В. Моцарт «Колокольчики звенят», Т. Ломовая «Медведь», «Зайчик» В. Мельникова «Смело по лесу идем», Л. Горцуева «Нашим птицам не страшна зима» М. Галушко «Песенка синички» Пение Обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки, высоким и низким шолосом

		демонстрируя движения рук для развития голоса и слуха. Учить петь с музыкальным сопровождением и без него (с помощью педагога). Музыкально-ритмические движения, упражнения Передавать характер марша ритмичной ходьбой, подвижного характера музыки, легким ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе точно передавая ритм музыки. Выполнять полуприседание, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки («ах, вы, сени», «Музыка природы», «Ламбада». Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию. Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая точный характер музыки. Танцы Обучать воспринимать веселый, танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок (Е. Тиличеева "Идут лошадки", Р. Глиэра "Плавные руки" и проч.) Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами. Игра на детских музыкальных инструментах Использовать различные шумовые музыкальные инструменты для детей при использовании знакомых песен. Развивать умение подыгрывать простейшие мелодии на металлофоне. «Холодный ветер, теплый ветер», В. Моцарт
--	--	---

		«Колокольчики звенят» на трещотках «Калинка» рус. нар. мел. Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах, слушать, как играет взрослый на различных шумовых инструментах.
--	--	---

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2024-2025 учебный год**

Дошкольная организация: ТОО Ясли - сад «LEVEL A»

Группа: Старшая группа «Angels»

Возраст детей: дети 4-х лет

На какой период составлен план : февраль месяц 2024 - 2025 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Февраль 2025 г.	Музыка	Ожидаемые результаты выражает свое отношение к музыкальному произведению, говорит о его характере, содержании; различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш); исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения; играет простые мелодии на музыкальных инструментах; выполняет движения в соответствии с характером музыки. Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Слушание музыки Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко,

	медленно, быстро. (С. Прокофьева "Марш", Е. Тиличеева "Марш"; "Хромой кулан" (каз. нар.), Е. Кусаинов "Веселый извозчик", Б. Жусипалиев "Горе куклы", Б. Жусипалиев "Веселый марш", И. Нусипбаева "Игрушки"). Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры. Пение Обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. (М. Кузьмина "Песенка друзей", И. Нусипбаев "Игрушки", А. Филиппенко, Т. Волгина "Саночки") Музыкально-ритмические движения, упражнения Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки, ритм музыки, согласовывая, меняя движения с музыкой (каз. нар. "Хромой кулан", Н. Шахина "Какой ритм?", О. Байдильдаев "Веселый танец", М. Старокадамский "Зимняя пляска"). Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию. Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки. Танцевальное творчество Развивать умение двигаться под музыку легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах, движения атрибутами, в парах, менять движения. Продолжать знакомить с казахским национальным танцевальным искусством. Обучать танцу "Камажай". Игра на детских музыкальных инструментах
--	--

		Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах: на трещотках под рус. нар. "Светит месяц", на бубенчиках "Бубенчики" Е. Тиличевой, на барабанах "Труба и барабан" Д. Кабалевского, на колокольчиках под каз. нар. "Камажай". Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.
--	--	--

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2024-2025 учебный год**

Дошкольная организация: ТОО Ясли - сад «LEVEL A»

Группа: Старшая группа «Angels»

Возраст детей: дети 4-х лет

На какой период составлен план : март месяц 2024 - 2025 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Март 2025 г.	Музыка	Ожидаемые результаты выражает свое отношение к музыкальному произведению, говорит о его характере, содержании; различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш); исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения; играет простые мелодии на музыкальных инструментах; передает двигательный характер музыки-легким и средним ритмом; двигается с предметами, инсценирует сюжетные игры; выполняет движения в соответствии с характером музыки. Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Слушание музыки

	Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. ("Мамочка милая, мама моя" сл: А. Афлятунова, муз: В. Канищев; "Месяц Наурыз", "Қош келдің, төрлет, Наурызым!" Б. Бейсеновой; народная песня "Домбра"). Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры. Пение Обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. ("Мама - солнышко мое" муз.,сл. В. Шестаковой; "Наурыз" муз. А. Досмагамбета, сл. Ж. Мухамеджанова; "Мама поет" муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Наурыз" муз. А. Досмагамбетова). Музыкально-ритмические движения, упражнения Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки, ритм музыки, согласовывая, меняя движения с музыкой (Е. Тиличева "Шагаем как лошадки"; "Қара жорға" (народный танец) шаг - галоп; рус. нар. "Ах вы, сени"; под муз. А. Токсанбаева "Приглашение на танец"; под нар. мелодию "Хромой кулан"). Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию. Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки Танцы Развивать умение двигаться под музыку легко, ритмично; выполнять танцевальные
--	--

	движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах, движения атрибутами, в парах, менять движения. Продолжать знакомить с казахским национальным танцевальным искусством. Обучать танцу "Камажай". Игра на детских музыкальных инструментах Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах, слушать, как играет взрослый на различных музыкальных и шумных инструментах: на бубнах под нар. мелодию "Айголек"; на барабанах под песню Б. Бейсеновой "Наурыз көктем". Развивать умение играть простые мелодии на деревянных ложках, асатаяке, сазсырне. Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.
--	--

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2024-2025 учебный год**

Дошкольная организация: ТОО Ясли - сад «LEVEL A»

Группа: Старшая группа «Angels»

Возраст детей: дети 4-х лет

На какой период составлен план : апрель месяц 2024 - 2025 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Апрель 2025 г.	Музыка	Ожидаемые результаты выражает свое отношение к музыкальному произведению, говорит о его характере, содержании; различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш); исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения; играет простые мелодии на музыкальных инструментах; передает двигательный характер музыки-легким и средним ритмом; выполняет движения в соответствии с характером музыки. Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Слушание музыки

	Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. ("Колокольчики звенят" В. Моцарт; "Веселый извозчик" Е. Кусаинова; каз. нар. мелодия "Хромой кулан"; "Дедушка - дедуля" сл. К. Ваншенкин, муз. Я. Френкель). Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры. Пение Обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы).("Потанцуй со мной дружок" англ. нар. мелодия, слова А. Чугайкиной; "Казахстан" И. Нусипбаева; "Становится весною тепло" сл. М. Губа, муз. А. Лазаревского; "Настоящий друг", сл. М. Пляцковского). музыка Б. Савельева. (пение)" Музыкально-ритмические движения, упражнения Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки, ритм музыки, согласовывая, меняя движения с музыкой ("Марш" Е. Тиличевой, "Веселый марш" Б. Жусипалиева; рус. нар. мелодию "Ах вы, сени"; О. Байдильдаева "Веселый танец"; муз. Е. Андосова "Мы танцуем"; Е. Макшанцева "Разминка"). Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию. Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки. Танцы Развивать умение двигаться под музыку легко, ритмично; выполнять танцевальные
--	---

		движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах, движения атрибутами, менять движения. Продолжать знакомить с казахским национальным танцевальным искусством. Игра на детских музыкальных инструментах Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах, слушать, как играет взрослый на различных музыкальных и шумных инструментах: на колокольчиках - В. Моцарт "Колокольчики звенят"; на бубнах под рус. нар. мелодию "Калинка"; на бубнах под рус. нар. мелодию "Калинка"; на трещотках русскую народную музыку "Светит месяц"; бубнах под каз. нар. мелодию "Камажай". Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.
--	--	---

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2024-2025 учебный год**

Дошкольная организация: ТОО Ясли - сад «LEVEL A»

Группа: Старшая группа «Angels»

Возраст детей: дети 4-х лет

На какой период составлен план : май месяц 2024 - 2025 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Май 2025 г.	Музыка	Ожидаемые результаты выражает свое отношение к музыкальному произведению, говорит о его характере, содержании; различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш); исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения; играет простые мелодии на музыкальных инструментах; передает двигательный характер музыки-легким и средним ритмом; двигается с предметами, инсценирует сюжетные игры; выполняет движения в соответствии с характером музыки. Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Слушание музыки Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения,

		высказывать свои впечатления о прослушанном. Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. ("Мальчик - герой Болатбек" А. Беспяева; "Колокольчики звенят" В. Моцарт; каз. нар. мелодия "Камажай"; "Мне уже четыре года" муз. Ю. Слонова, сл. Н. Малкова). Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры. Пение Обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. ("Про нашу любимую Родину" муз. А. Пахмутовой, сл. М. Ивенсена; "Мы цветы жизни" муз. Б. Гизатова, сл. А. Дуйсенбиева; "Дождик" (Кап-кап, тук-тук-тук) сл. Н. Соловьева, муз. М. Парцхаладзе; "Здравствуй, лето!" муз. и сл. С. Захаровой). Музыкально-ритмические движения, упражнения Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки, ритм музыки, согласовывая, меняя движения с музыкой (Д. Шостакович "Марш"; Е. Тиличеева "марш"; К. Шилдебаев "Бег"; А. Мельникова "Да здоровствует страна" (парами); Е. Андосов "Мы танцуем"; под песню Б. Бейсеновой "Мой скакун"). Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию. Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки. Танцы
--	--	---

		Развивать умение двигаться под музыку легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах, движения атрибутами, в парах, менять движения. Продолжать знакомить с казахским национальным танцевальным искусством Игра на детских музыкальных инструментах Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах, слушать, как играет взрослый на различных музыкальных и шумных инструментах: на барабанах под Д. Кабалевского "Труба и барабан"; на колокольчиках "Колокольчики звенят" В. Моцарта; на бубенчиках под "Бубенчики" Е. Тиличевой; на бубнах под каз. нар. песню "Камажай". Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.
--	--	---