

«БЕКІТЕМІН»

**ЖШС "LEVEL A" бөбекжай балабақшасының
1 педагогикалық кеңестің шешімі
Хаттама № 1 28 тамыз 2024 ж**

Меңгерушісі Гусева Е.В._____

**Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу жоспары
және Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу
бағдарламасы негізінде 2024-2025 оқу жылына арналған
« Brainy» мектепалды топтарының
Музыка бойынша ұйымдастырылған іс-әрекеттің
перспективалық жоспары**

**Перспективный план организованной деятельности по Музыкае
предшкольной группе «Brainy» на 2024-2025 учебный год
на основе Типового учебного плана
дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной
программы дошкольного воспитания и обучения**

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2024-2025 учебный год**

Дошкольная организация: ТОО Ясли-сад "LEVEL A"

Группа: Предшкольная группа «Brainy»

Возраст детей: дети 5-ти лет

На какой период составлен план : сентябрь месяц 2024-2025 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Сентябрь 2024 г.	Музыка	Слушание музыки. Развивать различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки, высказываться о его характере, содержании. Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни. Развивать умения различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), различать кюй; слушать образцы казахской народной песни, танцевальных мелодий. Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй». Пение. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении; развивать навыки пения в диапазоне «ре» первой октавыдо» второй октавы; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь с разной силой голоса (сольно с музыкальным сопровождением). Музыкально-ритмические движения. Развивать умения двигаться в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки; осваивать танцевальные движения. Танцы. Развивать навыки исполнения движений в соответствии с музыкальными фразами.Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, песнями.

		Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать умения играть на музыкальных инструментах (дауылпаз, асатаяк, сазсырнай, тўяқтас, конырау, сыбызғы, металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба) индивидуально и в малых группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность.
--	--	--

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2024-2025 учебный год**

Дошкольная организация: ТОО Ясли-сад "LEVEL A"

Группа: Предшкольная группа «Brainy»

Возраст детей: дети 5-ти лет

На какой период составлен план : октябрь месяц 2024-2025 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Октябрь 2024 г.	Музыка	Слушание музыки. Обучать умению различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки. Выразить свое отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании. Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй». Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий. Пение. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом. Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением. Музыкально-ритмические движения. Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями («пружинка»). Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.

		Танцы. Развивать навыки исполнять элементы танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами. Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, песнями, традиционным образом жизни нашего народа; дать детям представление о танце «Қара жорға». Танцевальное творчество. Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность Знакомить приемам игры на детских музыкальных (дауылпаз, асатаяк, сазсырнай, тұяқтас, конырау, сыбызғы, металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала)
--	--	--

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2024-2025 учебный год**

Дошкольная организация: ТОО Ясли-сад "LEVEL A"

Группа: Предшкольная группа «Brainy»

Возраст детей: дети 5-ти лет

На какой период составлен план : ноябрь месяц 2024-2025 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Ноябрь 2024 г.	Музыка	Слушание музыки Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Пение Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера. Музыкально-ритмические движения Знакомить с элементами народных танцев народов Казахстана. Игры, хороводы Уметь двигаться с предметами, инсценировать сюжетные игры. Танцы Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения. Танцевальное творчество. Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий. Игры, хороводы Уметь двигаться с предметами, инсценировать сюжетные игры. Танцы

		Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения. Танцевальное творчество. Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.
--	--	---

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2024-2025 учебный год**

Дошкольная организация: ТОО Ясли-сад "LEVEL A"

Группа: Предшкольная группа «Brainy»

Возраст детей: дети 5-ти лет

На какой период составлен план : декабрь месяц 2024-2025 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Декабрь 2024 г.	Музыка	Слушание музыки Обучать умению различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки. Выражать свое отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании. Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). П. Чайковский "Декабрь"; "Алатау" Н. Тлендиева; отр. А. Вивальди "Зима"; отр. из балета П. И. Чайковского "Щелкунчик". Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй». Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий. Пение Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом. Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением. "Декабрь" сл. Г. Лебедевой муз. Е. Ждановой; "Здравствуй, Родина моя!" муз. Ю. Чичкова сл. К. Ибраева; "Новый год" Т. Кулиновой; "Дед Мороз"

		муз. С. Мухамеджанова сл. Ш. Мухамеджанова. Музыкально-ритмические движения Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями («пружинка»). "Марш" Е. Тиличевой, "Зимняя пляска" М. Старокодомского, "Марш" Д. Шостаковича, "Да здравствует страна!" А. Мельниковой, Н. Надененко "Ходьба и бег", А. Бестибаев "Вальс", И. Гуммель "Бег", "Музыка природы" (оркестровая версия). Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях. Танцы Развивать навыки исполнять элементы танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами. Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, песнями, традиционным образом жизни нашего народа; отрабатывать элементы танцев на новогоднюю тематику. Танцевальное творчество Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность. Знакомить приемам игры на детских музыкальных и шумовых инструментах: игра на колокольчиках под произведение В. Моцарта "Колокольчики звенят", игра на бубнах под русскую народную мелодию "Светит месяц".
--	--	--

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2024-2025 учебный год**

Дошкольная организация: ТОО Ясли-сад "LEVEL A"

Группа: Предшкольная группа «Brainy»

Возраст детей: дети 5-ти лет

На какой период составлен план : январь месяц 2024-2025 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Январь 2025 г.	Музыка	Слушание музыки Развивать умение различать эмоциональное содержание произведений, их характер,настроение, динамические оттенки: умение говорить о его характере и содержании Расширять и пополнять знания об образцах мирового и казахского искусства. Отрабатывать умения различать жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец) Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни. Е. Тиличеева «Идут лошадки»,П. Чайковский «Январь», Вивальди «Зима», Р. Глиэр «Плавные руки», С. Майкопар «Вальс», Акан Сери «Жаворонок» Пение Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Развивать и совершенствовать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением. Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением. «Метелица» Т. Кулиновой, «Катание на санках» Д. Мацуцина, «Белка» А. Олейниковой, «Сорока-ворона» Д. Князева Музыкально-ритмические движения Упражнять в умении менять движения в соответствии с изменениями характера музыки и её частей. Способствовать освоению танцевальных движений:

		дробный шаг, переменный шаг, галоп, подскоки в разных направлениях. «Ах вы, сени», «Музыка природы», «Найдите низкие и высокие звуки», «Барабан и погремушка», «Ламбада». Танцы Развивать навыки исполнять элементы танцевальных движений; изменение направление движения в соответствии с музыкальными фразами. Закрепление танцев новогодней тематики. Танцевальное творчество Развивать умение импровизировать используя знакомые танцевальные движения. Танцы по мотивам народных сказок, персонажей. Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать навыки исполнения знакомых мелодий на детских музыкальных инструментах индивидуально, в группах, развивать творчество, активность, самостоятельность. Знакомить с приемами игры на детских музыкальных (конырау, металлофон, ксилофон, бубен, треугольник) и шумовых инструментах (сделанных из нетрадиционного материала). Игра на металлофонах под Брэдли Рей «Холодный ветер и теплый ветер», на колокольчиках под В. Моцарта «Колокольчики звенят», на бубнах и трещотках под рус. нар. муз. «Калинка»
--	--	--

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2024-2025 учебный год**

Дошкольная организация: ТОО Ясли-сад "LEVEL A"

Группа: Предшкольная группа «Brainy»

Возраст детей: дети 5-ти лет

На какой период составлен план : февраль месяц 2024-2025 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Февраль 2025 г.	Музыка	Ожидаемые результаты проявляет интерес и любовь к музыке; выражает свое отношение к музыкальному произведению, говорит о его характере, содержании; различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш); дышать между музыкальными фразами; произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки; выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, припев, заключение); исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения; самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера; играет простые мелодии на музыкальных инструментах; передает характер марша четким ритмичным ходом, двигательный характер музыки-легким и средним (вверх-вниз) ритмом; двигается с предметами, инсценирует сюжетные игры; выполняет движения в соответствии с характером музыки; владеет элементарными навыками игры на

		музыкальных инструментах для детей. Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Слушание музыки Развивать умение различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки; умение говорить о его характере, содержании. Расширять и пополнять знания об образцах мирового и казахского музыкального искусства Отрабатывать умение различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий. И. Соколовский "Марш", каз. нар. кюй "Хромой кулан", В. Тюльканова "Марш", каз. нар. кюй "Келиншек", Б. Жусипалиев "Марш", Е. Тиличеева "Марш", Е. Андосов "Марш" "Веселый паровоз", "Веселые ноты", "Солнышко и тучка", "До-ре-ми", "Найди настроение домика", "Bells". Пение Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Развивать и совершенствовать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением. Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением. Песня "Семеро козлят", "Мы хлеботоробаи будем" муз. Ю. Чичкова, сл. П. Синявского, "Правила дорожного движения" сл., муз. Ю. Кудинова, "Детство" сл, муз. Т. Кулиновой, "Веселая песенка" Т. Кулиновой. Музыкально-ритмические движения Упражнять в умении менять движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей. Способствовать освоению танцевальных движений: дробный шаг, переменный шаг, галоп,
--	--	---

		поскоки в разных направлениях. "Где мой цыпленок?", "Приветствие" Е.Железновой, Н.Шахиной "Какой ритм?", Е. Марченко "Танец", М. Старокодомский "Зимняя пляска" рус. нар. "День и ночь", Танцы Развивать навыки исполнять элементы танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами. Танцы на тему маминого праздника Танцевальное творчество Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения. Танцы на темы представителей профессий, темы спорта Игра на детских музыкальных инструментах Развивать навыки исполнения знакомых мелодий на детских музыкальных инструментах индивидуально, в группах, развивать творчество, активность, самостоятельность. Знакомить приемам игры на детских музыкальных (дауылпаз, асатаяк, тұяқтас, конырау, бубен, барабан) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала). Игра на трещотках "Светит месяц", на колокольчиках под мелодию "Марш с колокольчиками" Ж. Металлиди, на барабанах под Д. Кабалевского "Труба и барабан", на бубнах под каз. нар. песню "Камажай".
--	--	---

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2024-2025 учебный год**

Дошкольная организация: ТОО Ясли-сад "LEVEL A"

Группа: Предшкольная группа «Brainy»

Возраст детей: дети 5-ти лет

На какой период составлен план : март месяц 2024-2025 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Март 2025 г.	Музыка	Ожидаемые результаты проявляет интерес и любовь к музыке, выражает свое отношение к музыкальному произведению, говорит о характере, содержании; различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш); дышать между музыкальными фразами; произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки; выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, припев, заключение); исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без него. самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера; играет простые мелодии на музыкальных инструментах; передает характер марша четким ритмичным ходом, двигательный характер музыки-легким и средним (вверх-вниз) ритмом; двигается с предметами, инсценирует сюжетные игры; выполняет движения в соответствии с характером музыки; владеет элементарными навыками игры на музыкальных инструментах для детей. Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Слушание музыки

Развивать умение различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки; умение говорить о его характере, содержании. Расширять и пополнять знания об образцах мирового и казахского музыкального искусства; слушать кюй, понимать особенности тембрового звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза. Отрабатывать умение различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий. Э. Григ "Весною", Жаяу Муса "Белый ситец" ("Ақ сиса"), "Разрезание пут" Б. Бейсенова, казахская народная песня "Домбра". "Пауза", "Веселые ноты", "Наше путешествие", "Намотай нить", "Узнай по голосу", "Найди свой инструмент".

Пение

Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Развивать умение дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом. Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением.

"Песня о маме" Т. Кулиновой, "Красота" муз. М. Жаутикова, сл. А. Ыскабая, "Ай, ай, мой малыш" муз. М. Жаутикова, сл. С. Тойлыбаева, "Бала арман" муз. М. Жаутикова, сл. Л. Тубажанова.

Музыкально-ритмические движение

Упражнять в умении менять движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей. Способствовать освоению танцевальных движений: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.

Е. Тиличеева "Идут лошадки", рус. нар. мелодия "Ах вы, сени", А. Токсанбаев "Приглашение на танец", под каз. нар. мелодию "Хромой кулан".

Танцы

Развивать навыки исполнять элементы танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами. Продолжать

		знакомить с танцевальным искусством казахского народа, песнями, традиционным образом жизни нашего народа; дать детям представление о танце "Қаражорға". "Қара жорға" (народный танец) шаг - галоп; танец "Айголек"; танец с пиалами. Танцевальное творчество Развивать умение импровизировать, придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки. Танцы на темы народных, ролевых игр. Игра на детских музыкальных инструментах Развивать навыки исполнения знакомых мелодий на детских музыкальных инструментах индивидуально, в группах, развивать творчество, активность, самостоятельность. Знакомить приемам игры на детских музыкальных (дауылпаз, асатаяк, сазсырнай, тұяқтас, конырау, сыбызғы, бубен, барабан) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала). Игра на колокольчиках под каз. нар. песню "Айголек", на бубнах под каз. нар. песню "Айголек", на барабанах под песню Б. Бейсеновой "Наурыз көктем", на бубнах под каз. нар. мелодию "Айголек"
--	--	---

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2024-2025 учебный год**

Дошкольная организация: ТОО Ясли-сад "LEVEL A"

Группа: Предшкольная группа «Brainy»

Возраст детей: дети 5-ти лет

На какой период составлен план : апрель месяц 2024-2025 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Апрель 2025 г.	Музыка	Ожидаемые результаты проявляет интерес и любовь к музыке; выражает свое отношение к музыкальному произведению, говорит о его характере, содержании; различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш); дышать между музыкальными фразами; произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки; выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, припев, заключение); исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения; самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера; играет простые мелодии на музыкальных инструментах; передает характер марша четким ритмичным ходом, двигательный характер музыки-легким и средним (вверх-вниз) ритмом; двигается с предметами, инсценирует сюжетные игры; выполняет движения в соответствии с характером музыки; владеет элементарными навыками игры на музыкальных инструментах для детей. Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с

		классической, народной и современной музыкой. Слушание музыки Развивать умение различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки; умение говорить о его характере, содержании. Расширять и пополнять знания об образцах мирового и казахского музыкального искусства; слушать кюй, понимать особенности тембрового звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза. Отрабатывать умение различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий. "Колокольчики звенят" В. Моцарт, "Атамекен" Е. Хасангалиева, отрывок оперы "Кыз Жибек" Е. Брусиловского, Д. Туякбаев "Жайлауда". "Повтори ритм", "Найди низкие и высокие звуки", "Большой - маленький", "Какой ритм?", Тень", "Намотай нить", "Найди настроение домиков", "Погремушка" (под песню Е. Хасангалиева "Погремушка"). Пение Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Развивать умение дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом. Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением. "Далеко до звезд"" слова А. Юматова музыка: С. Эсаулова; "Родная степь" музыка М.Жаутикова слова К. Казыбекова; "Красавица весна" музыка М. Жаутикова, слова Р. Тамаевой; "Песня мира" муз., сл.Т. Кулиновой. Музыкально-ритмические движения Упражнять в умении менять движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей. Способствовать освоению танцевальных движений: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях. "Марш" Е. Тиличевой, рус. нар. мелодия ""Ах вы,
--	--	---

		сени", "Веселый марш"" Б. Жусипалиева, О. Байдильдаев "Веселый танец", "Веселый марш"" Б. Жусипалиева, "Мы танцуем" Е. Андосова, Е. Макшанцева "Разминка", О. Байдильдаев "Веселый танец". Танцы Развивать навыки исполнять элементы танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами. Танцы на тему дружбы детей, ролевых игр. Танцевальное творчество Развивать умение импровизировать, придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки Танцы с отражением сказочных персонажей. Игра на детских музыкальных инструментах Развивать навыки исполнения знакомых мелодий на детских музыкальных инструментах индивидуально, в группах, развивать творчество, активность, самостоятельность. Знакомить приемам игры на детских музыкальных (металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала). Игра на колокольчиках под произведение В. Моцарта "Колокольчики звенят", на бубнах под русскую народную мелодию "Калинка", на трещотках под рус. нар. музыку "Светит месяц", на бубнах под каз. нар. мелодию "Камажай"
--	--	---

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2024-2025 учебный год**

Дошкольная организация: ТОО Ясли-сад "LEVEL A"

Группа: Предшкольная группа «Brainy»

Возраст детей: дети 5-ти лет

На какой период составлен план : май месяц 2024-2025 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Май 2025 г.	Музыка	Прививать интерес к музыке, обучать умению слушать музыку, петь, выполнять простые танцевальные движения. Слушание музыки Развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее. Развивать умение различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни, пьесы), различать высокое и низкое звучание колокольчиков, фортепиано, слушать, распознавать знакомые мелодии на разных инструментах. Прививать интерес к музыкальным пьесам, формировать навыки запоминания музыки и узнавания персонажей пьес. Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (барабан), в том числе народных (сырнай). "Празднуем День победы" Ж. Тезекбаева, "Танец с цветами" Т. Вилкореской, "Косалка" Даулеткереев, "Кораблик" О. Девочкиной, "Веселый танец" К. Куатбаева. Пение Поддерживать интерес к пению, желание подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога. Обучать умению петь индивидуально и в группе, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии. Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз, подстраиваясь под

		интонацию голоса взрослого и инструмент. "Детская радость" Е. Кусаинова", "Где интересная игра?" К. Куатбаева, "Солнышко" Е. Макшанцевой; "Веселый танец" К. Куатбаева. Музыкально-ритмические движения Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку. Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами, приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; вращать туловищем, наклонять голову, махать руками. Обучать умению выполнять под музыку движения разных персонажей (птичка улетела), инсценируя в играх и песнях. "Веселый танец" К. Куатбаева; "Пляска с погремушками" А. Матлиной; "Мой скакун" Б. Бейсеновой; "Шарики" И. Кишко. Игра на детских музыкальных инструментах Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (бубен, барабан, маракасы). Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни
--	--	--